



DCB-1601280201020400 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

July - 2022

Indian Culture : Paper-4

(Cultural History of Gujarat (Anci.))

(New Course) (Elective-1)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક છે.

- 1 સોલંકીકાલીન વહીવટી પ્રથાનું નિરૂપણ કરો. 14
અથવા
- 1 કણદેવ-1લાનું સંપૂર્ણ મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 2 મીનળદેવી અને હેમચંદ્રાચાર્યનું ગુજરાતને પ્રદાન વર્ણવો. 14
અથવા
- 2 સોલંકીઓનો ઉદય જણાવી મૂળરાજ સોલંકીનું પ્રદાન જણાવો. 14
- 3 સોલંકીકાલીન સમાજજીવન કઈ પ્રકારનું હતું ? સમજણ આપો. 14
અથવા
- 3 કુમારપાલનું ગુજરાતનું પ્રદાન જણાવો. 14
- 4 સોલંકીકાલીન આર્થિક અને ધાર્મિક સ્થિતિનું વર્ણન કરો. 14
અથવા
- 4 ચાવડા યુગનો ઉદય સમજાવી વનરાજ ચાવડાનું પ્રદાન લખો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14
(1) સિદ્ધરાજ જયસિંહ
(2) મૂળરાજ સોલંકી
(3) સોલંકીકાલીન સ્થાપત્ય
(4) વસ્તુપાલ-તેજપાલનું પ્રદાન

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right side indicate marks.

1 Describe Solanki Era's administrative practice. 14

OR

1 Make a through assessment of Karnadev-I. 14

2 Describe the contribution of Meenal Devi and Hemchandracharya to Gujarat. 14

OR

2 Explain the rise of Solanki's and the contribution of Mulraj Solanki. 14

3 Explain what kind of social life was in Solanki Era. 14

OR

3 State the contribution of Kumarapala of Gujarat. 14

4 Describe the economic and religious situation of Solanki Era's. 14

OR

4 Explain the rise of Chavda Era and write the contribution of Vanraj Chavda. 14

5 Write ishort notes : (any two) 14

- (1) Siddharaj Jaysingh
- (2) Mulraj Solanki
- (3) Solanki Era's architecture
- (4) Contributed by Vastupal-Tejpal